

Vẽ Lan Hồ Điệp II

Đối với người mới học vẽ, điều cần nhất là phải có mẫu: Cây lan thực sự hay ảnh để tránh mọi sự sai lầm về hình dáng của cây, hoa và lá cũng như sự cân đối tương xứng. Vì mỗi cây lan có những đặc điểm riêng biệt.

1. Trước hết dùng một tấm bìa cứng màu đen hay khung vải tùy ý. Phân chia khung vẽ theo quy luật của cách bố cục. Phác họa toàn thân cây lan sao cho hợp lý nghĩa là không quá to hay nhỏ đối với khung vẽ.



2. Vẽ phác những bông hoa làm sao nằm trong khu vực chính (Points of interest) có bông trước, bông sau, bông cao, bông thấp mỗi bông quay sang một hướng.



3. Dùng màu xanh lá cây Permanent green pha với một chút màu trắng và màu nâu hay đen hay đỏ vẽ lá cây.



4. Dùng màu vàng trộn với một chút màu trắng vẽ hoa.

LƯU Ý

Nên bỏ màu từ trái qua phải và từ trên xuống dưới để khỏi bị lem. Có khi phải vẽ đến 4-5 lớp hoặc hơn nữa mới che được vết bút. Có thể dùng máy sấy tóc cho mau khô. Nét bút phải theo chiều của hình dáng, lá cây vẽ theo chiều dọc, không nên vẽ theo chiều ngang. Hoa phải vẽ theo đường vòng của cánh hoa hoặc từ tâm điểm đi ra.



5. Dùng màu tươi sáng cho những bông chủ điểm. Những bông khác nên vẽ màu đậm hơn bằng cách pha thêm màu tím hay dùng màu yellow oxide pha thêm một chút xanh lá cây cho sự hòa hợp màu sắc (harmony of color). Thêm nhị bằng màu đỏ nào nổi bật hơn cả. Trong hình dùng màu Magenta medium.



6. Dùng màu trắng hay vàng thật nhạt vẽ cánh hoa phía trước và dùng màu đậm cho cánh hoa phía sau để có sự phân biệt. Nếu dùng màu trắng, sau này nên dùng màu vàng vẽ đè lên để không có những màu sắc thái quá.



7. Dùng màu vàng pha thêm một chút xanh và trắng làm cho lá nổi lên. Những đường sống lá hay những chỗ tối pha màu tím hay màu đỏ với màu xanh lá cây. Mặt sau của lá thêm một chút màu trắng và màu xanh da trời nhạt. Thêm một chút màu này vào những chỗ tối, coi như màu đỏ phản chiếu xuống.



8. Thêm các chi tiết cho đến khi nào ưng ý và hoàn tất bức tranh.



Placentia 4-2007
BÙI XUÂN ĐÁNG